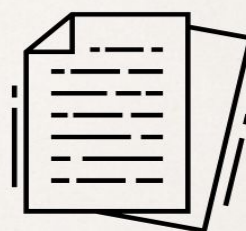


1º Ano do Ensino Médio
4º Bimestre



Práticas de Leitura e Escrita



**Apostilas de
Educação**

Apresentação

Esta apostila foi elaborada com o objetivo de aprofundar o trabalho com revisão textual, intertextualidade e práticas autorais que dialogam com múltiplas linguagens e gêneros discursivos. Ao longo deste material, o professor encontrará propostas didáticas que favorecem a reflexão crítica sobre a linguagem, além de estimular o protagonismo dos estudantes como leitores e produtores de textos em diferentes formatos. A diversidade temática das aulas permite um percurso formativo dinâmico, criativo e alinhado às competências da BNCC.

Cada plano de aula presente nesta apostila está estruturado com textos informativos de apoio, questões abertas com respostas comentadas, exercícios de fixação com gabarito e atividades práticas detalhadas, promovendo o equilíbrio entre teoria, análise textual e produção escrita. Entre os conteúdos abordados, destacam-se: revisão e edição de textos, escrita dialógica, leitura de poemas com foco em figuras de linguagem, análise de textos satíricos, produção de crônicas e estudo de memes e paródias como formas contemporâneas de retextualização crítica e criativa. As atividades foram pensadas para promover o desenvolvimento da competência escritora de forma contextualizada, interativa e significativa.

Como culminância, a proposta de criação de um e-book coletivo reúne os melhores textos produzidos ao longo do bimestre, reforçando a valorização da autoria estudantil e o uso pedagógico de ferramentas digitais. Trata-se de uma oportunidade para transformar a escrita em um gesto social, público e colaborativo, envolvendo os alunos em um projeto concreto de publicação.

apostilasdeeducacao.com

Conteúdo

4º Bimestre: Revisão e Intertextualidade

- Revisão e Edição de Textos
- Textos Satíricos e Humorísticos
- Intertextualidade entre Mídias
- Escrita de Crônica
- Leitura e Análise de Poemas
- Metáforas e Figuras de Linguagem
- Escrita dialógica
- Paródias Literárias e Culturais
- Memes e Narrativas Digitais
- Culminância: Criação de E-book Coletivo

Habilidades

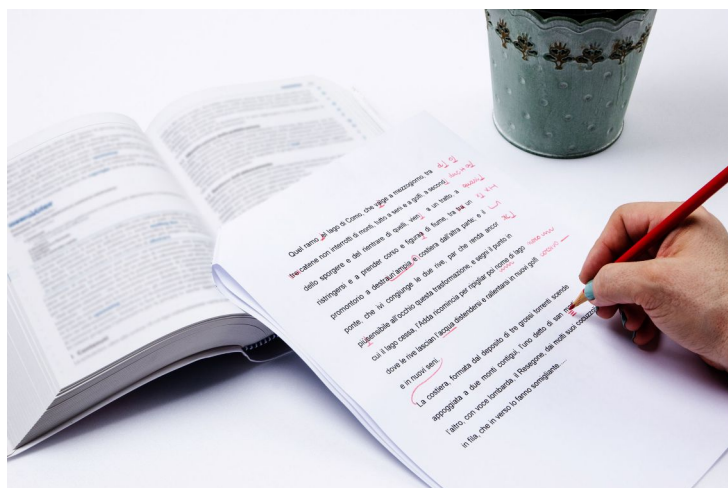
EMIFCG01 - Identificar, selecionar, processar e analisar dados, fatos e evidências com curiosidade, atenção, criticidade e ética, inclusive utilizando o apoio de tecnologias digitais.

EMIFCG02 - Posicionar-se com base em critérios científicos, éticos e estéticos, utilizando dados, fatos e evidências para respaldar conclusões, opiniões e... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

PRÁTICAS DE LEITURA E ESCRITA	
1º ANO - ENSINO MÉDIO	
4º BIMESTRE	
TEMA	AULA
Revisão e Intertextualidade	Revisão e Edição de Textos
Nome:	Turma:

A revisão e a edição de textos são etapas fundamentais do processo de escrita, responsáveis por aprimorar a clareza, a correção e a eficácia da comunicação. Ao contrário do que muitos pensam, escrever bem não se resume à primeira versão de um texto. A qualidade textual depende de releituras críticas, ajustes estruturais, verificação da lógica das ideias e refinamento linguístico. Revisar é reler com atenção, identificar falhas, incoerências e oportunidades de melhoria. Já editar é reescrever partes do texto, reorganizar informações, escolher vocábulos... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Entre os aspectos mais importantes a serem analisados durante a revisão e a edição estão a coesão e a coerência. A coesão textual refere-se às ligações gramaticais e lexicais que unem as partes de um texto. Conectivos, pronomes, elipses, sinônimos e repetição controlada de termos contribuem para a fluidez do discurso. Quando bem aplicada, a coesão evita que o leitor se perca e promove a continuidade lógica das frases e parágrafos.



Por outro lado, a coerência diz respeito à lógica interna do texto, ou seja, à articulação das ideias de maneira que façam sentido em conjunto. Um texto coerente respeita a progressão temática, evita... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Revisar a coesão exige atenção aos mecanismos linguísticos que estabelecem relações entre as partes do texto. Um excesso de conectivos, por exemplo, pode tornar a leitura artificial ou confusa, enquanto a falta deles pode gerar rupturas no fluxo da informação. Além disso, a repetição abusiva de palavras ou a troca inadequada de referentes (como pronomes mal utilizados) pode prejudicar a compreensão. Por isso, é fundamental observar como cada elemento do texto contribui para manter o elo entre as ideias. Já a

coerência pode ser comprometida por erros de... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Nesse sentido, a revisão e a edição são mais do que correções gramaticais: são oportunidades de reflexão sobre a qualidade da escrita e de reconstrução do texto em busca de maior eficiência comunicativa. Compreender os princípios da coesão e da coerência permite ao autor assumir o controle sobre os efeitos de sentido que deseja provocar no leitor. Desenvolver esse olhar crítico é essencial para formar escritores conscientes, capazes de perceber que escrever bem é um... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Questões

1. Explique a diferença entre coesão e coerência textual, apresentando um exemplo para cada conceito.

2. Por que a revisão e a edição de um texto não devem ser vistas como etapas opcionais da escrita?

3. De que forma o uso inadequado de pronomes pode prejudicar a coesão de um texto?

4. Reescreva o trecho abaixo, aprimorando a coesão e a coerência:
"Joana foi ao mercado. Depois, ela foi para a escola. O mercado estava lotado. A escola estava com pouca gente. Isso deixou Joana surpresa."

5. Quais estratégias um autor pode adotar para garantir que seu texto mantenha a coerência do início ao fim?

Respostas

1. Coesão é o uso adequado de mecanismos linguísticos para conectar frases e parágrafos, como conjunções, pronomes e elipses. Exemplo... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**
2. Porque são etapas fundamentais para garantir clareza, correção gramatical, fluidez textual e sentido lógico. Sem revisão e edição, o texto pode... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**
3. Pronomes são usados para retomar termos já mencionados, evitando repetições. Quando usados inadequadamente, geram ambiguidade. Exemplo... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**
4. "Joana foi ao mercado, que estava lotado. Em seguida, dirigiu-se à escola, onde.. **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**
5. Manter o foco temático, organizar as ideias de forma progressiva, evitar contradições, revisar o texto com atenção ao... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Exercícios de fixação

1. Leia as opções e assinale aquela que apresenta um exemplo de quebra de **coerência textual**:

- A) Maria acordou cedo, tomou café e saiu para o trabalho.
- B) O Brasil é um país tropical. Portanto, faz frio quase o ano inteiro.
- C) João estuda à noite porque trabalha de dia.
- D) Apesar da chuva, o jogo aconteceu normalmente.

2. Sobre coesão e coerência, marque (V) para verdadeiro e (F) para falso:

- () A coesão garante a lógica das ideias do texto.
- () A coerência depende da organização temática e da progressão de ideias.
- () O uso de sinônimos e pronomes contribui para a coesão textual.
- () A coerência se limita apenas à gramática correta.

3. Associe corretamente os elementos coesivos com seus respectivos usos:

Coluna A

- 1. "Portanto"
- 2. "Porém"
- 3. "Além disso"
- 4. "Porque"
- 5. "Embora"

- () Contraste
- () Adição de ideias
- () Conclusão
- () Causa
- () Concessão

Coluna B

4. Leia o trecho e identifique dois problemas de coesão ou coerência:

"Ela estava nervosa com a prova. A prova era difícil. Depois, ela viu o filme. O filme foi ótimo. A comida estava boa. Ela vai bem na escola."

Explique como melhorar o texto para torná-lo mais coeso e coerente.

5. Numere (de 1 a 5) os passos da revisão textual de acordo com uma ordem eficiente:

- () Corrigir problemas de coesão (conectivos, pronomes, repetições)
- () Relê-lo com foco no conteúdo e clareza de ideias
- () Verificar ortografia e pontuação
- () Fazer leitura em voz alta para perceber falhas de fluidez
- () Analisar se o texto atende ao objetivo e ao público

Respostas

1. **B** – A frase apresenta uma incoerência lógica ao afirmar que um país tropical tem frio o ano inteiro.

2.

F – A coesão cuida dos elementos linguísticos, não da lógica.

V – ... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais:** apostilasdeeducacao.com

3.

1 – Conclusão

2 – ... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais:** apostilasdeeducacao.com

4. O texto apresenta repetições desnecessárias (“a prova”, “o filme”) e falta de conexão temática entre as frases. Pode-se usar... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais:** apostilasdeeducacao.com

5.

1. Analisar se o texto atende ao objetivo e ao público

2. ... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais:** apostilasdeeducacao.com

Atividade prática

Título da atividade: Oficina de Reescrita Colaborativa: Construindo Sentido com Coesão e Coerência

Objetivo geral: Promover o aprimoramento da produção textual por meio da revisão e reescrita de textos, com ênfase nos mecanismos de coesão e na manutenção da coerência textual.

Materiais necessários:

- Impressões dos textos-base com falhas intencionais de coesão e coerência (1 por grupo)
- Papel A4 ou fichas para rascunhos
- Canetas marca-texto de diferentes cores
- Quadro, projetor ou computador com acesso a editor de texto (para apresentação final, se possível)

Desenvolvimento da atividade (etapas):

1. **Formação dos grupos:** Os alunos serão divididos em trios ou quartetos, respeitando a diversidade entre os membros.
2. **Distribuição dos textos:** Cada grupo receberá um texto curto (entre 150 e 200 palavras) com falhas explícitas de coesão e coerência. Esses textos tratarão de... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**
3. **Análise e marcação:** Os grupos deverão fazer a leitura do texto e usar marca-textos para destacar:
 - Em amarelo: problemas de coesão (conectivos ausentes, pronomes mal utilizados, repetições)
 - Em azul: falhas de coerência (ideias fora de ordem, contradições, informações soltas)
4. **Planejamento da reescrita:** Antes de reescrever, os alunos discutirão quais mudanças são necessárias e decidirão como... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**
5. **Reescrita colaborativa:** Com base nas anotações, o grupo reescreverá o texto, mantendo o mesmo tema e número aproximado de palavras, mas reorganizando as ideias e utilizando recursos coesivos adequados.

6. **Apresentação oral:** Cada grupo lerá a nova versão em voz alta para os colegas, explicando quais mudanças fizeram e por quê. A turma poderá comentar e sugerir ajustes finais.
7. **Entrega final:** Os textos reescritos serão entregues ao professor ou digitados em sala para compor um portfólio coletivo de antes e depois. Se possível, o professor poderá... ***Esta é a amostra da apostila. Saiba mais:*** apostilasdeeducacao.com

Duração estimada: 2 aulas de 50 minutos cada (ou uma aula dupla)

Avaliação:

A avaliação será formativa e contínua, considerando:

- Participação ativa e colaboração entre os membros do grupo
- Capacidade de identificar e resolver problemas de coesão e coerência
- Clareza e fluidez da versão reescrita
- Justificativas apresentadas na defesa oral das mudanças feitas

Para esta apostila completa (89 páginas), acesse:

<https://apostilasdeeducacao.com/2025/07/18/praticas-de-leitura-e-escrita-1o-ano-4o-bimestre-ensino-medio-apostila-com-planos-de-aula/>