



**Apostilas de
Educação**

LÍNGUA INGLESA

**3º ANO - ENSINO MÉDIO
4º BIMESTRE**



Apresentação

Esta apostila foi elaborada com o objetivo de integrar o estudo da língua inglesa ao universo da cultura digital, ampliando o repertório dos estudantes e desenvolvendo sua capacidade crítica diante dos diferentes discursos que circulam na internet. A proposta contempla conteúdos atuais e relevantes, estimulando a reflexão sobre o uso consciente das ferramentas digitais e o papel do inglês como língua de comunicação global nesse cenário.

Ao longo das aulas, os alunos terão contato com textos informativos, gêneros digitais e atividades que abordam desde a circulação de informações até a análise de fatos, opiniões e intencionalidades discursivas. Serão exploradas ainda as comunidades virtuais, a produção colaborativa em ambientes digitais, os podcasts, a multimodalidade, além de questões éticas relacionadas aos direitos humanos e ao combate ao discurso de ódio no meio digital. Esse percurso permitirá que o estudante desenvolva habilidades linguísticas enquanto compreende as dinâmicas sociais e culturais próprias da era digital.

A apostila oferece planos de aula completos, incluindo questões abertas com respostas, exercícios de fixação com gabarito e atividades práticas que incentivam a criatividade e o protagonismo dos estudantes. O projeto final convida a turma a produzir uma campanha multimodal em inglês, unindo texto, imagem e som em uma intervenção social significativa. Dessa forma, a disciplina de Língua Inglesa se torna um espaço de reflexão crítica e de experimentação criativa, em sintonia com as demandas contemporâneas da educação e com os desafios da cultura digital.

apostilasdeeducacao.com

Conteúdo

4º Bimestre: Inglês e Cultura Digital

- O uso consciente das ferramentas digitais
- Gêneros textuais digitais e circulação na internet
- Fatos, opiniões e intencionalidades discursivas
- Comunidades virtuais e redes sociais
- Produção colaborativa em ambientes digitais
- Podcasts e produção multimodal
- Direitos humanos e discurso de ódio no meio digital
- Curadoria e análise crítica de informações
- Web 2.0, jogos e construção do conhecimento
- Projeto Final: Multimodalidade e criação digital

Habilidades

(EM13LGG701) Explorar tecnologias digitais da informação e comunicação (TDIC), compreendendo seus princípios e funcionalidades, e mobilizá-las de modo ético, responsável e adequado a práticas de linguagem em diferentes contextos.

(EM13LGG702) Avaliar o impacto das tecnologias digitais da... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

LÍNGUA INGLESA	
3º ANO - ENSINO MÉDIO	
4º BIMESTRE	
TEMA	AULA
Inglês e Cultura Digital	O uso consciente das ferramentas digitais
Nome:	Turma:

The conscious use of digital tools has become a central issue in today's society. With the rapid growth of social networks, streaming platforms, and interactive applications, we are constantly connected, producing, sharing, and consuming content. However, not every use of these tools is beneficial. Excessive exposure, misinformation, and the spread of hate speech are just some of the challenges faced in the digital era. To overcome these difficulties, it is necessary to understand not only... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

A conscious digital user knows how to manage time online, identify reliable information, and interact respectfully with others. For instance, fact-checking websites can help us verify the truth of news before sharing it. Similarly, adopting a critical perspective allows us to recognize hidden intentions, such as marketing strategies or ideological discourses disguised as "neutral" content. This awareness transforms passive consumers into active participants, who take responsibility for... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**



Another important aspect is digital well-being. Studies show that excessive screen time can lead to stress, anxiety, and decreased productivity. By setting limits, such as "digital detox" periods, people can reduce these negative effects and reestablish a healthier balance between the online and offline worlds. At the same time, digital tools can be used positively when integrated into projects of collaboration, creativity, and learning. Platforms like podcasts, blogs, and collaborative writing spaces are... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Therefore, conscious digital practices are not about abandoning technology but rather about using it responsibly, critically, and creatively. By doing so, we can strengthen democracy, promote human rights, and... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Tradução em português

O uso consciente das ferramentas digitais tornou-se uma questão central na sociedade atual. Com o crescimento acelerado das redes sociais, das plataformas de streaming e dos aplicativos interativos, estamos constantemente conectados, produzindo, compartilhando e consumindo conteúdos. No entanto, nem todo uso dessas ferramentas é benéfico. Exposição excessiva, desinformação e a propagação de discursos de ódio são apenas alguns dos desafios enfrentados na era digital. Para superar essas dificuldades, é necessário compreender não apenas como... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Um usuário digital consciente sabe administrar o tempo online, identificar informações confiáveis e interagir de forma respeitosa com os outros. Por exemplo, sites de checagem de fatos podem ajudar a verificar a veracidade de notícias antes de compartilhá-las. Da mesma forma, adotar uma perspectiva crítica permite reconhecer intenções ocultas, como estratégias de marketing ou discursos ideológicos disfarçados de conteúdo “neutro”. Essa consciência transforma consumidores passivos em... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Outro aspecto importante é o bem-estar digital. Pesquisas mostram que o excesso de tempo diante das telas pode gerar estresse, ansiedade e queda na produtividade. Ao estabelecer limites, como períodos de “detox digital”, as pessoas podem reduzir esses efeitos negativos e restabelecer um equilíbrio mais saudável entre os mundos online e offline. Ao mesmo tempo, as ferramentas digitais podem ser usadas de forma positiva quando integradas a projetos de colaboração, criatividade e aprendizagem. Plataformas como podcasts, blogs e espaços de escrita coletiva são... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Assim, práticas digitais conscientes não significam abandonar a tecnologia, mas sim usá-la de modo responsável, crítico e criativo. Ao fazer isso, podemos fortalecer a democracia, promover os direitos humanos e estimular a convivência respeitosa no mundo virtual e real. Em última análise, o uso consciente das... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Questões

1. Qual é a importância de identificar informações confiáveis no ambiente digital e como essa prática pode transformar o usuário em um sujeito mais crítico e ativo?

2. De que maneira o excesso de tempo diante das telas pode afetar o bem-estar físico e mental? Explique como o “detox digital” pode ajudar a amenizar esses efeitos.

3. Como a propagação de discursos de ódio e desinformação afeta a democracia e os direitos humanos no meio digital?

4. Por que é necessário compreender as intenções ocultas por trás de conteúdos digitais aparentemente neutros? Cite exemplos de situações em que isso pode ocorrer.

5. De que forma a produção colaborativa em plataformas digitais, como blogs e podcasts, pode contribuir para a construção de uma sociedade mais inclusiva e participativa?

Respostas

1. Identificar informações confiáveis é essencial porque a internet está repleta de dados falsos ou manipulados. Ao checar fontes, verificar... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**
2. O excesso de tempo diante das telas pode gerar sedentarismo, insônia, ansiedade e até isolamento social. O “detox digital” funciona como... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**
3. Discursos de ódio e fake news corroem a confiança nas instituições e estimulam a polarização social. Isso fragiliza os direitos humanos, pois... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**
4. Conteúdos aparentemente neutros muitas vezes escondem estratégias de manipulação. Isso pode ocorrer em publicidades disfarçadas de notícias ou... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**
5. A produção colaborativa permite a expressão de diferentes vozes, democratizando o acesso à informação e valorizando a diversidade... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Exercícios de Fixação

1. Choose the correct option: Conscious digital practices mean...

- A) Abandoning all digital tools completely.
- B) Using digital tools responsibly and critically.
- C) Spending as much time online as possible.
- D) Ignoring misinformation and fake news.

2. Analise as afirmações abaixo e marque V para verdadeiro ou F para falso:

- () O detox digital ajuda a equilibrar a relação entre vida online e offline.
- () Todo conteúdo que circula na internet é neutro e desprovido de intenções.
- () A desinformação não traz riscos sociais, apenas pessoais.
- () O uso crítico das ferramentas digitais fortalece a democracia.

3. Match the ideas (Column A) with their correct meaning (Column B):

Column A

- 1. Digital well-being
- 2. Hate speech
- 3. Collaborative production
- 4. Critical perspective

Column B

- a) Online teamwork that creates blogs, podcasts, or fanfics
- b) Respecting time online to avoid anxiety and stress
- c) Identifying hidden intentions in digital content
- d) Offensive discourse that discriminates or excludes

4. Complete as lacunas com as palavras: ética, informação, manipulação, democracia.

O uso consciente das ferramentas digitais requer _____, pois só assim é possível combater a _____ e fortalecer a _____. Além disso, é fundamental valorizar a circulação de _____ de qualidade.

5. Read the case: A student spends 8 hours a day on TikTok and feels anxious and unproductive. Write a short recommendation in English suggesting conscious digital practices to improve their well-being.

Respostas

1. ... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**
2. (V), ... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**
3. 1-b, 2-... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**
4. ética; ... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**
5. Example answer: The student should limit their daily screen time and try a digital detox. They can use apps to track usage and... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Atividade Prática

Digital Detox Challenge – Criando Postagens Conscientes em Inglês

O objetivo central desta atividade é estimular os alunos a refletirem criticamente sobre sua relação com as redes sociais e os impactos do uso excessivo das ferramentas digitais, ao mesmo tempo em que praticam a escrita em inglês em um gênero textual real: postagens curtas de redes sociais. A proposta conecta... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Etapa 1 – Introdução e sensibilização

O professor inicia a aula apresentando dados de pesquisas recentes sobre o tempo médio gasto por jovens nas redes sociais, discutindo os efeitos positivos e negativos dessa prática (como acesso à informação, mas também ansiedade e perda de foco). Pode-se utilizar pequenos trechos de reportagens, gráficos ou estatísticas como disparadores. Após a apresentação, abre-se um breve debate para... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Etapa 2 – Simulação do desafio

Os alunos são convidados a imaginar que participaram de um desafio de “detox digital” durante 48 horas, reduzindo drasticamente ou suspendendo o uso das redes sociais. O professor reforça que não é necessário realizá-lo de fato, mas que devem se colocar no lugar de alguém que passou pela experiência, refletindo sobre possíveis benefícios percebidos: mais tempo livre, maior... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Etapa 3 – Produção de postagens

Em grupos de 3 ou 4 alunos, eles devem criar ao menos 5 postagens curtas em inglês (máximo de 200 caracteres cada), como se fossem publicadas no Twitter/X ou no Instagram. Cada postagem deve conter uma mensagem clara sobre os benefícios do “detox digital”. Exemplos:

- *“Two days without social media = more time to read and sleep better!”*
- ... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

O professor pode incentivar que os alunos usem hashtags (#DigitalDetox, #BalanceLife, #OfflineDay) ou emojis, explorando... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Etapa 4 – Apresentação e discussão coletiva

Cada grupo compartilha suas postagens com a turma, seja lendo em voz alta, seja colando-as em cartazes ou projetando-as em tela. Após a apresentação, a turma discute, em inglês, quais postagens foram mais criativas, persuasivas e... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Etapa 5 – Reflexão individual

Para consolidar a aprendizagem, cada aluno escreve, em português, um parágrafo reflexivo sobre como a atividade os fez pensar em sua própria rotina digital e que mudanças poderiam adotar em seu dia a dia. Essa etapa garante que... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Resultados esperados

- Desenvolver a capacidade de produzir textos curtos em inglês com intencionalidade comunicativa.
- Promover... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Para esta apostila completa (97 páginas), acesse:

<https://apostilasdeeducacao.com/2025/09/08/lingua-inglesa-3o-ano-4o-bimestre-ensino-medio-apostila-com-planos-de-aula/>