



Apostilas de
Educação

LÍNGUA INGLES

3º ANO - ENSINO MÉDIO
2º BIMESTRE





Apresentação

Esta apostila foi desenvolvida para apoiar o trabalho docente na formação crítica, cidadã e linguística dos estudantes. Os conteúdos aqui apresentados dialogam diretamente com temas contemporâneos e urgentes, articulando o estudo da língua inglesa com debates sobre direitos humanos, participação social, produção de sentidos e responsabilidade comunicativa em diferentes contextos. Cada aula foi planejada para ampliar o repertório cultural dos estudantes, incentivar a leitura crítica e promover a compreensão da linguagem como instrumento de transformação social.

Ao longo do material, os professores encontrarão textos informativos, questões abertas acompanhadas de respostas completas, exercícios de fixação com gabarito e atividades práticas de caráter formativo e investigativo. Esses elementos foram organizados para favorecer a análise de discursos, o reconhecimento de diferentes linguagens e a prática de produção oral, escrita e multissemiótica em inglês. Temas como diversidade cultural, ética digital, fake news, ciberbullying, narrativas comunitárias e conflitos urbanos são explorados de forma acessível, contextualizada e pedagogicamente orientada.

O objetivo central desta apostila é oferecer ao professor um material sólido e aplicável, capaz de estimular o pensamento crítico e a participação democrática dos estudantes em situações reais do cotidiano escolar e comunitário. Cada plano de aula promove a articulação entre teoria e prática, permitindo que os alunos utilizem a língua inglesa para compreender o mundo, posicionar-se eticamente e propor intervenções significativas. Assim, esta coleção se configura como um recurso que fortalece tanto o desenvolvimento linguístico quanto o compromisso social dos jovens.

apostilasdeeducacao.com



Conteúdo

2º Bimestre: Linguagens, Direitos Humanos e Participação Social

- Direitos Humanos e Linguagem na Esfera Pública
- Denúncia, Proteção e Comunicação Comunitária
- Diversidade Cultural e Pluralidade de Vozes
- Conflitos Locais e Narrativas Sociais em Ambientes Urbanos
- A Linguagem Jornalística como Ferramenta de Intervenção Social
- Ética Digital, Ciberbullying e Comportamentos Socioculturais Online
- Fake News e Produção Crítica de Sentidos na Internet
- Linguagens Artístico-Culturais e Direitos Humanos
- Narrativas Digitais e Representação de Grupos Sociais
- Participação Democrática e Propostas de Intervenção



Habilidades

(EM13LGG202) Analisar interesses, relações de poder e perspectivas de mundo nos discursos das diversas práticas de linguagem (artísticas, corporais e verbais), compreendendo criticamente o modo como circulam, constituem-se e (re)produzem significação e ideologias.

(EM13LGG301) Participar de processos de produção individual e... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**



LÍNGUA INGLESA	
3º ANO - ENSINO MÉDIO	
2º BIMESTRE	
TEMA	AULA
Linguagens, Direitos Humanos e Participação Social	Direitos Humanos e Linguagem na Esfera Pública
Nome:	Turma:

Human rights and public language are deeply interconnected, because the ways people speak, write, and interact in society influence how rights are protected, violated, or reimagined. In the public sphere, language functions not only as a means of communication but also as a space where power is negotiated. Political speeches, media debates, public campaigns, digital posts, and community discussions all shape how individuals understand justice, equality, and social participation. When people gain access to clear and inclusive language, they are better equipped to recognize violations, demand accountability, and defend their dignity. By contrast, when public language is manipulative, discriminatory, or silencing, it can reinforce... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

In the contemporary world, where communication is fast and multimodal, the role of language in public life becomes even more significant. Narratives are constructed through videos, images, memes, posts, and speeches, all of which can influence public opinion. This environment demands critical reading skills, especially to identify misinformation, stereotypes, and biased representations. Understanding how language constructs meaning helps individuals analyze who benefits from a certain message, whose voices are included or excluded, and what social impacts arise from these choices. Human rights depend on this critical awareness, because defending them requires interpreting complex situations, acknowledging different... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**



Another essential aspect is the role of multilingual communication. English, as a global language, provides access to international debates on democracy, equity, and rights. Through English-language documents, speeches, news, and digital content, students can compare global and local perspectives on social issues. This not only expands cultural understanding but also empowers them to participate more actively in broader discussions about justice and citizenship. Ultimately, studying human rights through public language encourages students to become more... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Tradução

Direitos humanos e linguagem pública são profundamente interligados, pois as formas como as pessoas falam, escrevem e interagem na sociedade influenciam como os direitos são protegidos, violados ou reinterpretados. Na esfera pública, a linguagem funciona não apenas como meio de comunicação, mas também como um espaço em que o poder é negociado. Discursos políticos, debates midiáticos, campanhas públicas, postagens digitais e discussões comunitárias moldam a forma como os indivíduos compreendem justiça, igualdade e participação social. Quando as pessoas têm acesso a uma linguagem clara e inclusiva, elas estão mais preparadas para reconhecer violações, exigir responsabilização e defender sua dignidade. Em contrapartida, quando... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

No mundo contemporâneo, em que a comunicação é rápida e multimodal, o papel da linguagem na vida pública torna-se ainda mais significativo. Narrativas são construídas por meio de vídeos, imagens, memes, postagens e discursos, todos capazes de influenciar a opinião pública. Esse cenário exige habilidades de leitura crítica, especialmente para identificar desinformação, estereótipos e representações enviesadas. Compreender como a linguagem constrói sentidos ajuda as pessoas a analisar quem se beneficia de uma mensagem, quais vozes são incluídas ou excluídas e quais impactos sociais surgem dessas escolhas. Os direitos humanos dependem dessa consciência crítica, pois defendê-los requer interpretar situações complexas, reconhecer... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Outro aspecto essencial é o papel da comunicação multilíngue. O inglês, como língua global, oferece acesso a debates internacionais sobre democracia, equidade e direitos. Por meio de documentos, discursos, notícias e conteúdos digitais em inglês, os estudantes podem comparar perspectivas globais e locais sobre questões sociais. Isso amplia a compreensão cultural e fortalece a capacidade de participação em discussões sobre justiça e cidadania. Em síntese, estudar direitos humanos por meio da linguagem pública incentiva os estudantes a se tornarem comunicadores conscientes — pessoas capazes de... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Questões

1. Explique como a linguagem, quando utilizada na esfera pública, pode reforçar ou combater desigualdades sociais. Considere discursos políticos, mídias e interações digitais.

Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com

2. De que maneira o acesso a uma linguagem clara e inclusiva fortalece a defesa dos direitos humanos? Dê exemplos concretos do cotidiano.

3. Analise como narrativas visuais (como vídeos, memes e imagens) podem influenciar a compreensão das pessoas sobre justiça e democracia.

Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com



4. Por que é importante desenvolver leitura crítica para interpretar discursos públicos em um mundo marcado por fake news e disputas ideológicas?

Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com

5. Como o uso da língua inglesa pode ampliar o entendimento dos estudantes sobre debates internacionais voltados aos direitos humanos e à participação cidadã?



Respostas

1. A linguagem pública pode reforçar desigualdades quando utiliza estereótipos, discursos de ódio ou narrativas que silenciam determinados grupos. Ao contrário... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**
2. Linguagem clara e inclusiva fortalece os direitos humanos porque permite que todos compreendam informações essenciais, como orientações de... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**
3. Narrativas visuais influenciam percepções ao transformar problemas sociais em imagens que circulam rapidamente e despertam emoções. Um vídeo que mostra... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**
4. A leitura crítica é essencial porque fake news e discursos manipuladores podem provocar medo, polarização e violência simbólica. Interpretar... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**
5. O inglês permite acesso a documentos internacionais, relatórios de organizações de direitos humanos, debates acadêmicos e notícias globais. Isso amplia repertórios... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**



Exercícios de fixação

1. Leia o trecho a seguir, retirado de uma campanha contra discursos discriminatórios na esfera pública:

“When public messages exclude certain voices, society loses essential perspectives that help understand injustice and promote democratic participation.”

Com base nesse trecho e em seus conhecimentos sobre direitos humanos, explique como discursos públicos podem, ao mesmo tempo, informar e silenciar grupos sociais.

Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com

2. Observe as cinco afirmações abaixo sobre linguagem pública, direitos humanos e participação democrática. Analise cada uma e marque verdadeiro (V) ou falso (F):

- () Discursos públicos podem reforçar estereótipos quando utilizam generalizações sobre grupos sociais.
- () Toda comunicação pública é neutra e imparcial, pois seu objetivo é informar.
- () Linguagem inclusiva, quando bem utilizada, amplia a participação de grupos historicamente silenciados.
- () Mensagens públicas veiculadas em redes sociais podem tanto apoiar campanhas de direitos humanos quanto espalhar desinformação.
- () A circulação de discursos discriminatórios na internet não traz impactos reais na vida das pessoas, pois se restringe ao meio digital.

3. Relacione cada situação abaixo ao conceito correspondente:

Coluna A

- A – Symbolic violence
- B – Remediation
- C – Public discourse
- D – Inclusive language

Coluna B

- 1 – Uma escola transforma uma campanha impressa de combate ao racismo em uma versão digital interativa para redes sociais.
- 2 – Uma postagem viral descreve um grupo social usando termos pejorativos que reforçam exclusão.
- 3 – Um coletivo estudantil divulga mensagens abertas defendendo igualdade e participação democrática.
- 4 – Um comunicado institucional substitui expressões excludentes por formas linguisticamente acolhedoras.

Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com

4. Imagine que uma notícia sensacionalista circula dizendo, sem provas, que um determinado grupo cultural “representa risco para a convivência escolar”. Com base nesse cenário, selecione a alternativa que apresenta uma orientação adequada para a comunidade escolar sobre como identificar discursos manipuladores e avaliar a veracidade de informações na esfera pública.

- A) *“Always trust messages that spread quickly online, because they reflect the community’s true concerns and should be shared without hesitation.”*
 - B) *“If a message seems shocking, focus on your emotions and avoid checking sources, since emotional content usually means it is reliable.”*
 - C) *“To judge the truth of a message, rely only on personal opinions and avoid consulting official statements, as institutions often hide important information.”*
 - D) *“Before accepting or sharing any alarming information, check whether it provides evidence, verify the credibility of the sources, and consider if the message uses stereotypes or fear to manipulate the audience.”*

Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com

5. O quadro abaixo apresenta respostas de estudantes sobre como percebem a linguagem pública e sua relação com direitos humanos no ambiente escolar. Analise os dados e escreva **duas interpretações possíveis** sobre o que eles revelam e **duas ações concretas** que poderiam melhorar o uso de discursos inclusivos na escola.

Indicator	Number of students
Have seen exclusionary discourse on community social networks	72
Feel a stronger sense of belonging when inclusive language is used	95
Do not know how to identify discourse that violates human rights	38
Believe that English helps in understanding international debates	104



Respostas

1. Discursos públicos podem informar ao apresentar dados, orientar decisões e ampliar acesso ao conhecimento. No entanto, podem silenciar grupos quando... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**
2. V, ... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**
3. A-2 / B-... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**
4. Alternativa... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**
5. As interpretações possíveis incluem:
 1. O número elevado de estudantes que... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**



Atividade prática

Esta atividade envolve a criação de **discursos públicos em inglês**, em formato de vídeo curto, com o objetivo de desenvolver consciência crítica, domínio discursivo e capacidade de intervenção social por meio da linguagem. O foco é... **Esta é a amostra da apostila.**

Saiba mais: apostilasdeeducacao.com

Etapa 1 – Diagnóstico social e escolha do tema

Antes de escrever, os estudantes deverão investigar um problema concreto relacionado a justiça, pertencimento, discriminação, exclusão digital, desigualdade linguística ou violência simbólica. Isso pode ser feito por meio de rodas de conversa, questionários anônimos, observações do... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais:** apostilasdeeducacao.com

Etapa 2 – Análise discursiva do problema

Os grupos devem analisar como esse problema aparece na esfera pública: discursos da mídia, falas de autoridades, comentários online, cartazes sociais, debates institucionais. Devem identificar termos excludentes, manipulações, apagamentos e... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais:** apostilasdeeducacao.com

Etapa 3 – Planejamento do discurso público

Antes de escrever o texto, cada estudante deverá estruturar:

- qual direito humano está sendo defendido;
- qual intervenção será proposta;
- ... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais:** apostilasdeeducacao.com

Etapa 4 – Escrita e revisão do discurso (speech)

Os discursos devem ter clareza, objetividade e força argumentativa. O professor orientará quanto a estratégias retóricas, marcadores discursivos, entonação e ritmo. Após isso, cada estudante revisará o... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais:** apostilasdeeducacao.com

Etapa 5 – Gravação do vídeo

Cada aluno gravará um vídeo de até 45 segundos, em ambiente iluminado e sem ruído excessivo. O discurso deve ser apresentado com postura ética, dicção clara e domínio do conteúdo. A gravação deve... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais:** apostilasdeeducacao.com



Etapa 6 – Montagem do Painel Público de Direitos Humanos

Os vídeos serão organizados em uma galeria digital interna (Padlet, Google Sites, mural da escola). Cada entrada deve incluir: nome do estudante, tema do... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Etapa 7 – Atividade de análise crítica coletiva

A turma assistirá aos vídeos e analisará:

- estratégias argumentativas usadas;
- clareza linguística;
- coerência entre problema e intervenção;
- ... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Essa etapa promove empatia, diálogo e fortalecimento da participação democrática.

Etapa 8 – Devolutiva final e reflexão

Cada estudante registrará uma reflexão escrita sobre:

- o que aprendeu sobre linguagem pública;
- como discursos podem reforçar ou combater desigualdades;
- o papel da língua inglesa como ferramenta de ação social.

Para esta apostila completa (108 páginas), acesse:

<https://apostilasdeeducacao.com/2025/12/11/lingua-inglesa-3o-ano-2o-bimestre-ensino-medio-apostila-com-planos-de-aula/>