



**Apostilas de
Educação**

FILOSOFIA

**1º ANO - ENSINO MÉDIO
3º BIMESTRE**



Apresentação

Esta apostila de Filosofia para o 1º ano do Ensino Médio – 3º bimestre foi elaborada com foco no desenvolvimento das competências argumentativas, críticas e reflexivas dos estudantes a partir de uma abordagem filosófica da linguagem e da lógica. Os conteúdos exploram desde as bases clássicas do pensamento racional até os desafios contemporâneos do discurso público, sempre em diálogo com o cotidiano dos alunos e com os fundamentos da Filosofia. A seleção dos temas contempla a linguagem como fenômeno humano, a lógica formal, a construção da verdade, os mecanismos de manipulação discursiva e os limites da razão, proporcionando uma visão ampla e integrada da formação do pensamento.

A proposta didática da apostila combina textos informativos e fundamentados com questões abertas e exercícios de fixação acompanhados de respostas, facilitando o trabalho do professor em sala. Cada plano de aula busca promover não apenas a compreensão teórica dos temas, mas também o desenvolvimento da escuta, da análise e da argumentação crítica por parte dos estudantes. As atividades práticas foram pensadas para estimular o debate ético e a reflexão filosófica a partir de situações reais, obras clássicas, falas públicas, experiências pessoais e dilemas do mundo contemporâneo.

Com essa apostila, os professores terão à disposição um material completo, coerente com a BNCC, que favorece o protagonismo intelectual dos alunos e reforça o papel da Filosofia na formação cidadã. O 3º bimestre propõe um mergulho na linguagem como expressão da humanidade e ferramenta de pensamento, oferecendo caminhos para o enfrentamento de desafios atuais como a desinformação, os preconceitos e a superficialidade dos julgamentos. Trata-se de um convite ao professor para guiar seus estudantes na prática de pensar bem como um exercício de liberdade e responsabilidade.

apostilasdeeducacao.com



Conteúdo

3º Bimestre: Linguagem, Lógica e Humanidade

- A linguagem como fenômeno filosófico
- Linguagem, símbolo e humanidade: o ser simbólico
- Linguagem e cultura: a mediação entre sujeito e mundo
- Os tipos de linguagem e a multiplicidade do sentido
- Lógica formal: leis do pensamento e a busca pela verdade
- A razão e o fazer científico
- Pensamento crítico e argumentação: saber pensar é saber viver
- Falácia e a deterioração do discurso público
- Pós-verdade, fake news e ataque à verdade
- Psicologia do julgamento e obstáculos à razão



Habilidades

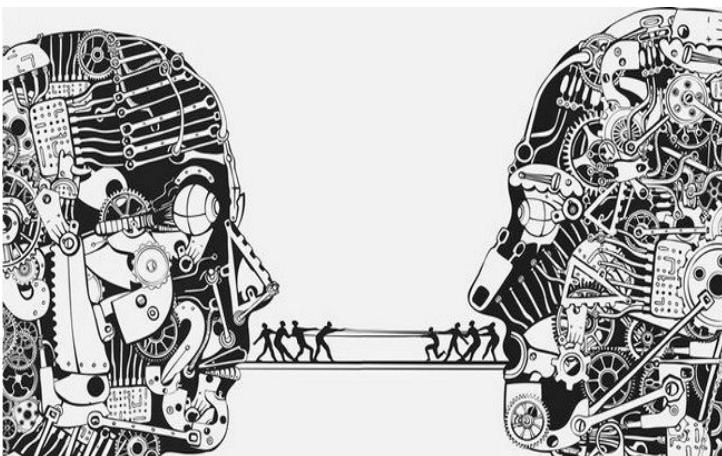
(EM13CHS101) Identificar, analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão de ideias filosóficas e de processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais.

(EM13CHS103) Elaborar hipóteses, selecionar evidências e compor argumentos relativos a processos políticos, econômicos, sociais, ambientais, culturais e... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**



FILOSOFIA	
1º ANO - ENSINO MÉDIO	
3º BIMESTRE	
TEMA	AULA
Linguagem, Lógica e Humanidade	A linguagem como fenômeno filosófico
Nome:	Turma:

A linguagem sempre esteve no centro das reflexões filosóficas, especialmente por sua relação com o pensamento, a realidade e a comunicação humana. Três pensadores fundamentais que marcaram esse debate são Platão, Aristóteles e Ludwig Wittgenstein, cada qual com abordagens distintas, mas... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**



Platão, em seu diálogo *Crátilo*, apresenta uma das primeiras investigações sistemáticas sobre a linguagem. Nele, dois personagens debatem se os nomes têm uma conexão natural com as coisas ou se são apenas convenções arbitrárias. Crátilo defende que há uma relação natural entre o nome e a coisa nomeada, enquanto Hermógenes acredita que os nomes são produtos de convenções sociais. Sócrates, interlocutor central, examina ambos os pontos e, embora incline-se a reconhecer algum grau de naturalidade na linguagem, termina... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Aristóteles, por sua vez, sistematiza a linguagem em seu tratado *Da Interpretação*. Para ele, as palavras são símbolos das experiências mentais, e essas, por sua vez, são representações dos objetos. Aristóteles introduz a distinção entre o significado e a referência e analisa a estrutura lógica da linguagem, servindo de base para a lógica formal. Ele enfatiza que o conhecimento exige uma... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Já no século XX, Ludwig Wittgenstein, em obras como o *Tractatus Logico-Philosophicus* e as *Investigações Filosóficas*, aprofunda a discussão. No primeiro momento, ele propõe que a linguagem é um espelho do mundo, onde as proposições representam estados de coisas. Mais tarde, na segunda fase de sua obra, Wittgenstein critica essa visão e passa a entender a linguagem como um conjunto de jogos — práticas sociais que só fazem

sentido dentro de determinados contextos. Essa mudança radical coloca o uso da linguagem no centro da análise, tornando... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Desse modo, pensar a linguagem filosoficamente é compreender não apenas seu funcionamento técnico, mas seu papel na constituição do... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Questões

1. Qual é a principal questão filosófica discutida no diálogo *Crátilo*, de Platão, sobre a linguagem?

Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com

2. Como Aristóteles comprehende a relação entre palavras, pensamentos e objetos?

Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com

3. Qual é a principal diferença entre a fase inicial e a fase posterior do pensamento de Wittgenstein sobre a linguagem?

Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducação.com

4. O que Platão pretende ao colocar Sócrates como mediador entre os pontos de vista de Crátilo e Hermógenes?

5. Por que a linguagem é considerada um fenômeno filosófico relevante para entender o ser humano?

Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducação.com



Respostas:

1. A principal questão em *Crátilo* é se os nomes das coisas têm uma ligação natural com os objetos que designam ou se são... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**
2. Aristóteles entende que as palavras são símbolos das experiências mentais (pensamentos), e estas, por sua vez, representam os objetos do... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**
3. Na primeira fase (Tractatus), Wittgenstein considera a linguagem como um sistema que representa o mundo, onde as proposições têm uma... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**
4. Platão usa Sócrates para mostrar que a linguagem não pode ser entendida de forma simplista. Ao mediar os dois pontos de vista, ele indica que... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**
5. A linguagem é um fenômeno filosófico relevante porque é por meio dela que os seres humanos estruturam o pensamento, expressam emoções, constroem... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Exercícios de Fixação

1. Leia as afirmações a seguir sobre a Filosofia da Linguagem e marque a alternativa **incorrecta**, considerando as concepções de Platão, Aristóteles e Wittgenstein.

- A) No *Crátilo*, Platão apresenta o debate entre naturalismo e convencionalismo linguístico.
 - B) Para Aristóteles, as palavras são símbolos diretos dos objetos, sem mediação do pensamento.
 - C) No *Tractatus*, Wittgenstein defende que a linguagem representa logicamente os fatos do mundo.
 - D) Nas *Investigações Filosóficas*, o sentido da linguagem depende do uso em práticas sociais.

Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com

2. Uma pessoa afirma: “As fake news se espalham porque as palavras não têm significado fixo; cada pessoa entende o que quiser.”

Analise essa situação à luz da Filosofia da Linguagem e indique, em até três pontos organizados, como **a noção de jogos de linguagem** pode ajudar a compreender (ou corrigir) esse argumento.

3. Observe o quadro abaixo, que relaciona concepções filosóficas da linguagem e seus efeitos. Complete a **coluna em branco**, estabelecendo relações coerentes.

Concepção de linguagem	Filósofo associado	Consequência para a noção de verdade
Linguagem como convenção social	Platão (Hermógenes)	

Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com



Concepção de linguagem	Filósofo associado	Consequência para a noção de verdade
Linguagem como símbolo do pensamento	Aristóteles	
Linguagem como prática social	Wittgenstein (fase tardia)	

Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com

4. Os elementos abaixo estão **embaralhados**. Organize-os de modo que expressem corretamente o processo de análise da linguagem segundo Wittgenstein na segunda fase de sua obra:

- Identificação dos jogos de linguagem
- Observação do uso cotidiano das palavras
- Compreensão do sentido como função do contexto
- Superação da ideia de linguagem como espelho do mundo

5. Imagine que você entrevistará uma jornalista sobre o papel da linguagem no debate público contemporâneo. Elabore **três perguntas filosóficas**, baseadas nas ideias de Aristóteles e Wittgenstein, que investiguem:

- a relação entre linguagem e verdade;
 - o uso responsável das palavras;
 - os riscos da simplificação excessiva dos discursos.
-
-
-
-
-
-
-

Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com



Respostas

1... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

2. A noção de jogos de linguagem mostra que:

1. O significado depende de regras compartilhadas socialmente, não apenas de interpretações individuais.
2. ... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

3. – Concepção convencionalista: a verdade depende de acordos humanos e pode variar historicamente.

– Concepção aristotélica: ... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

4. Ordem correta:

1. Superação da ideia de linguagem como espelho do mundo
2. ... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

5. Exemplos de perguntas possíveis:

– Como a escolha das palavras influencia a credibilidade de uma notícia?
– ... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**



Atividade prática: Debate filosófico guiado e produção escrita – "O nome carrega a essência das coisas?"

Objetivo da atividade: Fomentar o pensamento crítico e filosófico por meio da leitura e interpretação de textos clássicos, análise de diferentes concepções de linguagem e elaboração de argumentos bem fundamentados.

Etapas da atividade:

1. Preparação prévia:

Dividir a turma em dois grupos. Um grupo estudará previamente a posição de Crátilo (naturalidade dos nomes), e o outro grupo estudará a posição de Hermógenes (nomes como convenção). Cada grupo deverá... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

2. Leitura comentada:

Em sala, realizar a leitura coletiva e guiada de trechos selecionados do diálogo *Crátilo*, de Platão. O professor deverá explicar os... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

3. Debate filosófico estruturado:

Realizar um debate entre os dois grupos. Cada grupo terá tempo para apresentar seus argumentos iniciais (5 minutos por grupo), responder às argumentações do grupo oposto (3 minutos) e fazer uma conclusão (2 minutos). O professor atuará como moderador e estimulará... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

4. Produção escrita individual:

Após o debate, os alunos deverão escrever um parágrafo argumentativo respondendo à questão: **"O nome carrega a essência das coisas?"**

O parágrafo deve... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

5. Socialização e reflexão final:

Voluntários poderão ler seus parágrafos em voz alta. A aula se encerra com uma conversa sobre como diferentes autores filosóficos ajudam... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Tempo estimado: 2 aulas de 50 minutos cada.

Recursos: Trecho impresso do *Crátilo* (edições em domínio público ou adaptadas), quadro, marcador, folhas para redação.



Para esta apostila completa (96 páginas), acesse:

<https://apostilasdeeducacao.com/2025/07/filosofia-1o-ano-3o-bimestre-ensino-medio/>