



**Apostilas de
Educação**

Formação Geral Básica

EDUCAÇÃO DIGITAL

1º Ano - Ensino Médio
1º Trimestre



Apresentação

Esta apostila foi elaborada para apoiar o trabalho docente no desenvolvimento de competências essenciais à formação do estudante como sujeito crítico, participativo e responsável no mundo digital. O material parte do eixo Cidadania no Mundo Digital, reconhecendo que as tecnologias não são neutras e que seu uso cotidiano envolve escolhas, valores, linguagem e impactos sociais. A proposta pedagógica privilegia a reflexão, o diálogo e a construção de conhecimentos articulados à realidade dos alunos, sem perder o rigor conceitual.

Os conteúdos abordam temas centrais da cultura digital contemporânea, como identidade no ambiente online, circulação da informação, ética, autoria, multimodalidade, comunicação em ambientes virtuais e produção consciente de conteúdos digitais. Além disso, a apostila introduz o pensamento computacional de forma acessível, conectando-o a situações do cotidiano, e promove a análise crítica sobre os limites e as possibilidades da computação na resolução de problemas sociais.

A estrutura do material foi pensada para facilitar o planejamento e a aplicação em sala de aula. A apostila reúne textos informativos claros e contextualizados, questões abertas com respostas desenvolvidas, exercícios de fixação variados com gabarito e atividades práticas detalhadas, organizadas em sequências didáticas. Dessa forma, o professor conta com um recurso completo, flexível e alinhado às demandas atuais da Educação Digital, favorecendo práticas pedagógicas reflexivas, participativas e significativas.

apostilasdeeducacao.com

Conteúdo

1º Trimestre: Cidadania no Mundo Digital

- Cultura Digital e Identidade no Cotidiano
- Informação Digital: Entre Fato, Opinião e Manipulação
- Ética e Responsabilidade no Uso das Tecnologias
- Linguagens Digitais e Multimodalidade
- Comunicação em Ambientes Virtuais
- Autoria Digital e Direitos no Ambiente Online
- Produção de Conteúdos Digitais Conscientes
- Pensamento Computacional no Cotidiano
- Limites e Possibilidades da Computação
- Comunicação Digital para Expressar Ideias e Sentimentos

Habilidades

(EM13CO01) Explorar e construir a solução de problemas por meio da reutilização de partes de soluções existentes.

(EM13CO05) Identificar os limites da Computação para diferenciar o que pode ou não ser automatizado, buscando uma compreensão mais ampla dos... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

EDUCAÇÃO DIGITAL	
1º ANO - ENSINO MÉDIO	
1º TRIMESTRE	
TEMA	AULA
Cidadania no Mundo Digital	Cultura Digital e Identidade no Cotidiano
Nome:	Turma:

A cultura digital faz parte do cotidiano contemporâneo e influencia a maneira como as pessoas constroem suas identidades, se relacionam e interpretam o mundo. O uso constante de dispositivos conectados, redes sociais, plataformas de vídeo, aplicativos de mensagens e ambientes virtuais cria novas formas de interação social, ampliando possibilidades de expressão, mas também introduzindo desafios relacionados à exposição, à privacidade e à construção da imagem pessoal. Nesse contexto, a identidade deixa de ser apenas algo restrito ao espaço físico e... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**



A presença nas redes e plataformas digitais envolve escolhas conscientes ou não sobre o que mostrar, como se comunicar e quais valores defender. Curtidas, comentários, compartilhamentos e perfis personalizados funcionam como elementos simbólicos que expressam opiniões, gostos, pertencimentos e posicionamentos sociais. Ao mesmo tempo, algoritmos e padrões de consumo digital influenciam comportamentos, reforçando determinadas narrativas, estilos de vida e

formas de visibilidade. Assim, a identidade digital não é criada de forma isolada, mas resulta da interação entre... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Outro aspecto central da cultura digital é a relação entre linguagem e identidade. Emojis, memes, vídeos curtos, abreviações e diferentes registros de escrita compõem um repertório comunicativo próprio dos ambientes digitais. Essas linguagens contribuem para a aproximação entre grupos, mas também podem gerar conflitos, mal-entendidos ou exclusões. A forma como alguém se expressa digitalmente pode fortalecer vínculos, construir reconhecimento social ou, em alguns casos, gerar... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Refletir sobre cultura digital e identidade no cotidiano implica compreender que o ambiente online não é separado da vida social, mas uma extensão dela. As práticas digitais influenciam autoestima, relações interpessoais, participação social e percepção de si mesmo. Desenvolver uma postura crítica diante dessas práticas significa reconhecer tanto as oportunidades de criação, aprendizagem e participação quanto os riscos associados à exposição excessiva, à desinformação e à padronização de comportamentos. Essa reflexão contribui para... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Questões

1. Explique de que forma a cultura digital influencia a construção da identidade das pessoas no cotidiano, considerando tanto aspectos positivos quanto desafios envolvidos nesse processo.

Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com

2. Analise como as redes sociais e plataformas digitais podem reforçar determinados comportamentos, valores ou padrões de visibilidade, influenciando escolhas individuais.

Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com

3. Discuta a relação entre linguagem digital (uso de emojis, memes, vídeos curtos, abreviações) e identidade, destacando possíveis impactos nas interações sociais.

Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com

4. Avalie a ideia de que a identidade digital é construída apenas por escolhas pessoais, ignorando influências externas como algoritmos e tendências culturais. Você concorda? Justifique.

5. Reflita sobre a relação entre identidade online e identidade offline, apontando semelhanças, diferenças e possíveis conflitos entre essas duas dimensões.

Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com

Respostas

1. A cultura digital influencia a identidade ao ampliar as formas de expressão, comunicação e participação social, permitindo que indivíduos compartilhem... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**
2. As plataformas digitais utilizam mecanismos de destaque, como curtidas e recomendações, que valorizam determinados conteúdos e comportamentos. Isso pode... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**
3. A linguagem digital cria proximidade e dinamismo nas interações, permitindo comunicação rápida e criativa. No entanto, pode gerar... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**
4. A identidade digital não é construída apenas por escolhas individuais, pois sofre influência de algoritmos, tendências culturais e expectativas... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**
5. A identidade online e offline compartilham valores e traços pessoais, mas podem diferir na forma de apresentação. Enquanto a offline tende a ser mais... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Exercícios de fixação

1. Analise as alternativas e assinale a que melhor representa uma característica da identidade construída no ambiente digital.

- A) Ela é independente das relações sociais
- B) Formada por informações oficiais
- C) Interação entre escolhas pessoais e influências tecnológicas
- D) Idêntica em todos os contextos sociais

2. Leia as afirmações e marque V (verdadeiro) ou F (falso).

- () A cultura digital não interfere nas relações sociais presenciais.
- () Algoritmos podem influenciar comportamentos e preferências online.
- () Linguagens digitais são neutras e não afetam a identidade.
- () A exposição digital pode impactar a percepção de si mesmo.

Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com

3. Relacione os elementos da cultura digital às suas possíveis consequências no cotidiano.

Elementos

Consequências

- | | |
|------------------------|--|
| A) Redes sociais | () Padronização de comportamentos |
| B) Algoritmos | () Ampliação de repertórios comunicativos |
| C) Linguagens digitais | () Influência sobre visibilidade de conteúdos |

4. Complete as frases utilizando entre as opções: **informações, linguagem, exposição, identidade.**

- a) A _____ digital é construída a partir das interações online.
- b) A _____ excessiva pode gerar riscos à privacidade.
- c) Os algoritmos organizam e filtram _____.
- d) A _____ digital influencia a forma de comunicação.

5. Observe o caso a seguir e responda.

Um jovem modifica constantemente seu perfil digital para obter mais curtidas, mesmo discordando do conteúdo que publica. Analise essa situação considerando identidade, cultura digital e pressão social.

Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com

Respostas

1... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

2. F, ... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

3. A – Ampliação de repertórios comunicativos; B – ... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

4. a) identidade; b) ... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

5. O caso revela como a busca por aceitação pode levar à construção de uma identidade digital desconectada das... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Atividade prática

Esta atividade será desenvolvida ao longo de **quatro aulas de 50 minutos**, com foco na compreensão crítica da **cultura digital e da construção da identidade no cotidiano**. A proposta central é a elaboração de um **mapa visual de identidade digital**, que possibilite aos estudantes analisar como aplicativos, plataformas e hábitos digitais influenciam comportamentos, linguagem, relações sociais e a percepção de si.

Aula 1 – Mapeamento dos hábitos digitais

A aula inicia-se com uma **conversa orientada** sobre cultura digital, identidade e presença online, estimulando a reflexão sobre como as tecnologias fazem parte da vida cotidiana. Em seguida, cada estudante realiza um **levantamento individual e reservado** de seus hábitos digitais, registrando informações como: principais aplicativos e plataformas utilizados, finalidade de uso (comunicação, entretenimento, estudo, informação), tempo aproximado... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Aula 2 – Construção do mapa visual de identidade digital

Nesta aula, os estudantes iniciam a **construção do mapa visual**, que pode ser digital ou híbrido. No centro do mapa, cada aluno insere uma representação simbólica de si mesmo (ícone, palavra-chave ou nome fictício). A partir desse núcleo, são criadas ramificações para os diferentes ambientes digitais utilizados. Em cada ramificação, devem constar palavras ou expressões que indiquem: comportamentos mais frequentes, linguagem... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Aula 3 – Análise crítica e socialização orientada

Com o mapa concluído, os estudantes realizam uma **análise crítica individual**, respondendo a questões orientadoras, como: quais ambientes digitais ocupam mais tempo? Quais influenciam mais a forma de se expressar? Existem diferenças entre comportamentos online e offline? Em seguida, ocorre uma **socialização em pequenos grupos**, na qual os alunos compartilham apenas percepções gerais, sem exposição de detalhes pessoais. O objetivo é identificar padrões coletivos... **Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: apostilasdeeducacao.com**

Aula 4 – Debate e reflexão final

A última aula é dedicada a um **debate orientado**, mediado pelo professor, sobre identidade online e offline, cultura digital, linguagem e responsabilidade no uso das tecnologias. As reflexões são articuladas com as análises realizadas nas aulas anteriores. Como fechamento, cada estudante produz um **registro reflexivo individual**, destacando aprendizagens, percepções sobre sua identidade digital e possíveis mudanças conscientes em seus hábitos tecnológicos. Esse registro... **Esta é a amostra da apostila.**

Saiba mais: apostilasdeeducacao.com

Para esta apostila completa (92 páginas), acesse:

<https://apostilasdeeducacao.com/educacao-digital-1o-ano-1o-trimestre-ensino-medio-apostila-com-planos-de-aula/>