



Apostilas de  
Educação

Ensino Fundamental

# GEOGRAFIA

6º Ano - EF Anos Finais  
1º Trimestre



## Apresentação

O material apresenta planos de aula organizados de forma didática, contemplando textos informativos acessíveis, questões abertas com respostas desenvolvidas, exercícios de fixação com gabarito e atividades práticas estruturadas. A proposta busca apoiar o trabalho docente com clareza, progressão de conteúdos e aprofundamento conceitual adequado à faixa etária dos estudantes.

Os conteúdos foram organizados de modo a favorecer a compreensão gradual das relações entre sociedade e natureza, partindo do espaço vivido e da construção da identidade, avançando para a análise das paisagens rurais e urbanas, orientação no espaço e leitura de diferentes representações cartográficas. Ao longo das aulas, os estudantes também são levados a compreender conceitos como escala, movimentos da Terra, clima, relevo, vegetação e estrutura do planeta, sempre articulando teoria e situações do cotidiano.

Além disso, a apostila propõe atividades práticas que incentivam a participação ativa dos alunos, promovendo investigação, análise e construção de conhecimentos. As propostas favorecem o desenvolvimento do pensamento crítico e da autonomia, ao mesmo tempo em que oferecem ao professor suporte consistente para a condução das aulas, respeitando a organização curricular e as habilidades esperadas para o período letivo.

[apostilasdeeducacao.com](http://apostilasdeeducacao.com)

## Conteúdo

### 1º Trimestre: Espaço geográfico e suas transformações

- Espaço vivido e identidade: como nos relacionamos com o lugar
- Paisagens em transformação: o rural e o urbano ao longo do tempo
- Orientação no espaço: localização e deslocamento no cotidiano
- Mapas e representações: diferentes formas de ler o espaço
- Escalas e proporções: entendendo distâncias no mapa
- Movimentos da Terra e o cotidiano: dia, noite e clima
- Clima, relevo e vegetação: conexões na natureza
- Estrutura da Terra e transformações naturais
- Solos e sua importância: usos e impactos no cotidiano
- Uso da água e do solo: desafios ambientais e soluções

## Habilidades

(EF06GE01) Comparar modificações das paisagens nos lugares de vivência e os usos desses lugares em diferentes tempos.

(EF06GE02) Analisar modificações de paisagens por diferentes tipos de sociedade, com destaque para os povos originários.

(EF06GE03) Descrever os movimentos do planeta e sua relação com a circulação geral da atmosfera, o tempo atmosférico e os padrões climáticos.

(EF06GE05) Relacionar padrões climáticos, tipos de solo, relevo e formações vegetais.

(EF06GE06) Identificar as características das paisagens transformadas pelo trabalho humano a partir do desenvolvimento da agropecuária e do processo de industrialização.

(EF06GE07) Explicar as mudanças na interação humana com a natureza a partir do surgimento das cidades.

(EF06GE08) Medir distâncias na superfície pelas escalas gráficas e numéricas dos mapas.

(EF06GE09) Elaborar modelos tridimensionais, blocos-diagramas e perfis topográficos e de vegetação, visando à representação de elementos e estruturas da superfície terrestre.

(EF06GE10) Explicar as diferentes formas de uso do solo (rotação de terras, terraceamento, aterros etc.) e de apropriação dos recursos hídricos (sistema de irrigação, tratamento e redes de distribuição), bem como suas vantagens e desvantagens em diferentes épocas e lugares.

(EF06GE11) Analisar distintas interações das sociedades com a natureza, com base na distribuição dos componentes físico-naturais, incluindo as transformações da biodiversidade local e do mundo.



GEOGRAFIA	
6º ANO - ENSINO FUNDAMENTAL	
1º TRIMESTRE	
TEMA	AULA
Espaço geográfico e suas transformações	Espaço vivido e identidade: como nos relacionamos com o lugar
Nome:	Turma:

O espaço em que vivemos não é apenas um lugar físico com ruas, casas e construções. Ele também guarda histórias, sentimentos e experiências que fazem parte da nossa vida. Chamamos esse conjunto de relações de **espaço vivido**, ou seja, o lugar que conhecemos, utilizamos e com o qual criamos vínculos no dia a dia. Esse espaço pode ser o bairro, a rua, a escola ou até mesmo a cidade onde moramos.



Cada pessoa percebe e se relaciona com o espaço de forma diferente. Um mesmo lugar pode ter significados distintos para pessoas diferentes. Por exemplo, uma praça pode ser apenas um espaço público para alguns, mas para outros pode representar momentos de lazer, amizade ou lembranças importantes. Essa relação entre as pessoas e os lugares está ligada à construção da **identidade**, que envolve quem somos, nossas

experiências e nossa história.

O espaço vivido também muda com o tempo. Novas construções, mudanças no comércio ou até transformações na paisagem podem alterar a forma como nos relacionamos com esse lugar. Ao mesmo tempo, nós também modificamos o espaço com nossas ações, como ao utilizar um local, cuidar dele ou transformá-lo para atender às nossas necessidades.

Compreender o espaço vivido ajuda a perceber que fazemos parte do lugar onde vivemos. Essa relação não é apenas física, mas também social e cultural. Ao observar, descrever e refletir sobre os espaços do cotidiano, desenvolvemos uma visão mais crítica e consciente sobre o ambiente em que estamos inseridos e sobre o papel que temos nele.



## Questões

1. Explique o que significa espaço vivido e apresente um exemplo do seu cotidiano.

---

---

---

---

---

---

---

---

2. De que maneira um mesmo lugar pode ter significados diferentes para pessoas distintas?

---

---

---

---

---

---

---

---

3. Como a identidade de uma pessoa está relacionada com o lugar onde ela vive?

---

---

---

---

---

---

---

---



---

4. Analise como as mudanças no espaço (como construções ou transformações urbanas) podem influenciar a forma como as pessoas se relacionam com ele.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

5. Por que é importante refletir sobre o espaço vivido para compreender melhor o ambiente em que estamos inseridos?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: [apostilasdeeducacao.com](http://apostilasdeeducacao.com)



## Respostas

1. Espaço vivido é o conjunto de lugares com os quais uma pessoa se relaciona no dia a dia, criando vínculos e experiências. Um exemplo pode ser a escola, onde o estudante aprende, convive com colegas e constrói memórias importantes.
2. Um mesmo lugar pode ter significados diferentes porque cada pessoa vive experiências distintas nele. Por exemplo, um campo pode ser um local de trabalho para um agricultor e um espaço de lazer para uma criança.
3. A identidade está relacionada ao lugar porque as experiências vividas influenciam quem somos. O ambiente, as relações sociais e as vivências ajudam a formar valores, hábitos e formas de pensar.
4. As mudanças no espaço podem alterar a forma como as pessoas o utilizam e percebem. Por exemplo, a construção de um shopping pode transformar uma área tranquila em um local movimentado, mudando a rotina dos moradores.
5. Refletir sobre o espaço vivido é importante porque ajuda a entender melhor nossa relação com o ambiente, percebendo como ele influencia nossa vida e como também podemos transformá-lo.

## Exercícios de Fixação

1. Assinale a alternativa que melhor explica o conceito de espaço vivido:

- A) Um espaço que existe nos mapas.
- B) Um lugar que não sofre mudanças ao longo do tempo.
- C) Um espaço onde ocorrem relações e vivências das pessoas.
- D) Um local com pouca importância para a vida das pessoas.

2. Observe as afirmações abaixo e marque (V) para verdadeiro ou (F) para falso:

- ( ) O espaço vivido é igual para todas as pessoas.
- ( ) As experiências influenciam a forma como percebemos um lugar.
- ( ) A identidade não tem relação com o lugar onde vivemos.
- ( ) O espaço pode mudar com o tempo.
- ( ) As pessoas também transformam o espaço.

3. Relacione os elementos da coluna 1 com a coluna 2:

Coluna 1	Coluna 2
1. Praça	( ) Local de aprendizado e convivência
2. Escola	( ) Espaço de lazer e encontros
3. Casa	( ) Local de circulação
4. Bairro	( ) Conjunto de ruas e moradores
5. Rua	( ) Espaço de moradia e convivência familiar

4. Complete as lacunas com as opções: **identidade – experiências – espaço vivido – mudanças**.

- a) O(A) \_\_\_\_\_ está relacionado ao cotidiano das pessoas.
- b) O(A) \_\_\_\_\_ é construída a partir das vivências.
- c) As \_\_\_\_\_ influenciam a forma como percebemos os lugares.
- d) As \_\_\_\_\_ transformam o espaço ao longo do tempo.



**5. Observe a situação:**

Um parque foi reformado e ganhou novos brinquedos e áreas de convivência.

Assinale a alternativa que apresenta uma análise mais adequada:

- A) O parque continua igual, sem mudanças significativas.
- B) As mudanças podem alterar a forma como as pessoas utilizam o espaço.
- C) O parque perdeu sua importância para os moradores.
- D) As mudanças não interferem na relação das pessoas com o lugar.

Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: [apostilasdeeducacao.com](http://apostilasdeeducacao.com)



## Respostas

1. C

2. F, V, F, V, V

3.

- 1 – Espaço de lazer e encontros;
- 2 – Local de aprendizado e convivência;
- 3 – Espaço de moradia e convivência familiar;
- 4 – Conjunto de ruas e moradores;
- 5 – Local de circulação

4. a) espaço vivido b) identidade c) experiências d) mudanças

5. B

Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: [apostilasdeeducacao.com](http://apostilasdeeducacao.com)

## Atividade prática

**Título:** Construindo um mapa afetivo do espaço vivido

**Objetivo:** Compreender como os espaços do cotidiano estão ligados às experiências, aos sentimentos e à identidade dos estudantes, desenvolvendo a capacidade de observar, representar e explicar o lugar onde vivem.

### Aula 1 – Sensibilização e levantamento de experiências

O professor inicia promovendo uma conversa orientada com perguntas como: “Quais lugares são importantes para você no seu dia a dia?” e “Por que esses lugares são especiais?”. Em seguida, apresenta o conceito de **mapa afetivo**, explicando que ele representa não apenas locais, mas também sentimentos e experiências.

Os alunos registram em seus cadernos uma lista com pelo menos 5 lugares importantes (ex.: casa, escola, praça, comércio, casa de familiares). Para cada lugar, devem escrever uma palavra ou pequena frase que represente o significado (ex.: diversão, segurança, amizade).

**Mediação docente:** auxiliar os alunos com mais dificuldade, sugerindo exemplos concretos e incentivando a participação oral.

**Produto esperado:** lista inicial de lugares e significados.

### Aula 2 – Planejamento e organização do mapa

Os alunos iniciam o planejamento do mapa afetivo. O professor orienta a organização do espaço no papel (folha A4 ou cartolina), explicando que o mapa não precisa ser perfeito, mas deve ser compreensível.

Os estudantes fazem um esboço, definindo:

- quais lugares serão representados
- onde cada elemento será posicionado
- quais símbolos ou desenhos serão utilizados
- criação de uma **legenda simples** (cores ou ícones)

**Mediação docente:** orientar no uso de símbolos e na organização espacial (ex.: evitar sobreposição, manter clareza).

**Produto esperado:** esboço do mapa com estrutura definida.

### Aula 3 – Construção do mapa afetivo

Os alunos produzem a versão final do mapa, utilizando lápis de cor, canetinhas ou outros materiais disponíveis. Devem:

- representar os lugares escolhidos
- identificar cada local com nome
- usar cores e símbolos para indicar significados
- incluir legenda e, se possível, título

**Mediação docente:** acompanhar individualmente, incentivando a criatividade e garantindo que o mapa represente ideias claras.

**Produto esperado:** mapa afetivo finalizado.

### Aula 4 – Preparação da apresentação oral

Os alunos organizam sua fala para apresentar o mapa. O professor orienta uma estrutura simples:

- apresentação do mapa
- explicação de 2 ou 3 lugares mais importantes
- justificativa dos significados atribuídos

Pode-se propor um pequeno roteiro escrito para apoiar os estudantes.

**Mediação docente:** ajudar na organização das ideias e estimular o uso de linguagem clara.

**Produto esperado:** roteiro de apresentação.

### Aula 5 – Socialização e reflexão coletiva

Os alunos apresentam seus mapas para a turma. Durante as apresentações, os colegas são incentivados a observar semelhanças e diferenças entre os mapas.

Após as apresentações, o professor conduz uma reflexão coletiva com perguntas como:

- Existem lugares que aparecem em vários mapas?
- Os significados atribuídos são iguais ou diferentes?
- O que isso mostra sobre as pessoas e o espaço vivido?

Para finalizar, os alunos registram uma breve reflexão sobre o que aprenderam.

**Mediação docente:** valorizar todas as produções e estimular o respeito às diferentes experiências.

**Para esta apostila completa (102 páginas), acesse:**

**<https://apostilasdeeducacao.com/geografia-6o-ano-1o-trimestre-ensino-fundamental-apostila-com-planos-de-aula/>**

Esta é a amostra da apostila. Saiba mais: [apostilasdeeducacao.com](https://apostilasdeeducacao.com)